Diffusée de Janvier à Juin 2017 sur le web, la série de portraits #SuperHéros constitue l'élément phare de la célébration des 60 ans du réseau IAE FRANCE et invite à découvrir les diplômés IAE sous un angle innovant et jamais vu dans l'enseignement supérieur !

LES DIPLOMÉS IAE, DES SUPERHÉROS AVEC LES PIEDS SUR TERRE

Nous voulions mettre en valeur nos diplômés en sortant du cadre classique de l'interview questions/réponses ou sur leurs lieux de travail. Mixant la vidéo et la plume, cette série de portraits surprend ainsi par son mode de diffusion et son concept. Le thème « SuperHéros » vu sous un regard d'enfant illustre la créativité, l'optimisme et la curiosité propre à nos petites têtes blondes et représentatifs de l'Esprit IAE. Le monde est encore peuplé de héros modernes capables de se dédoubler, de faire le bien et d'amincir au quotidien la frontière entre rêves et réalité.

LA MAGIE DU CINEMA SOUS L'ŒIL EXPERT DU STUDIO PIXMEUP

Le Studio PixmeUp a réalisé 6 portraits vidéos et a tout de suite été attiré par cette démarche originale et rarement vue pour une école que de présenter un panel large de diplômés, en valorisant leur parcours professionnel mais surtout leur personnalité, leur vie, leurs goûts, ... et la belle personne qu'ils sont devenus aujourd'hui.

L'ART DU JEU DE MOT AVEC LE COUP DE PLUME DE LA SOCIÉTÉ TRAFALGAR, MAISON DE PORTRAIT

Traflagar Maison de portrait a été sollicité pour s'inspirer du concept des vidéos et le retransmettre dans de courts récits. Challenge relevé avec brio pour cette maison de portrait qui a mis au défi sa plume pour faire ressortir toutes les valeurs que chacun entremêle au quotidien. Qui a dit qu'il fallait une force surhumaine pour bâtir un destin ?

Ce livret retrace 24 portraits, loin d'être exhaustifs, ils illustrent néanmoins la richesse, la diversité et la variété des profils des diplômés IAE !

Belle lecture !

Sarah Lempereur
Directrice Exécutive IAE FRANCE

PRÉFACE

Les IAE sont nés de l'affirmation que l'on pouvait offrir un savoir universitaire en phase avec le savoir-faire professionnel.

A l'occasion du 60ème anniversaire de la création de l'Association Nationale des IAE, IAE FRANCE vous propose une rétrospective de la création et du développement des IAE.

La création des premiers IAE

A la fin de la Seconde Guerre Mondiale, l'Etat prend conscience du retard de la France dans le domaine de la Gestion par comparaison aux anglais, allemands ou américains. Peu à peu le débat sur l'introduction d'une formation aux affaires à l'université fait son chemin ; non sans mal, la gestion ayant un statut ambigu entre monde des affaires et discipline universitaire. Mise à part quelques tentatives, il n'existe pas à l'époque de filière pour l'enseignement de la gestion au sein de l'université. Au début des années 50, Gaston Berger est nommé Directeur Général des Enseignements Supérieurs au Ministère de l'Education. « *C'est une personnalité brillante, chaleureuse, ouverte aux milieux des dirigeants économiques, passionnée de philosophie de l'action mais aussi de prospective et de stratégie* » dira plus tard Pierre Taboni, ancien Directeur de l'IAE Aix qui a collaboré avec lui.

Malgré quelques revendications du milieu universitaire qui estime que les sciences de gestion ne sont pas une discipline assez noble car exemptes de fondements théoriques généraux, Gaston Berger, souhaite valoriser l'apprentissage de la gestion et rompre ainsi l'opposition entre université et monde des affaires.

En 1954, sous son impulsion, le Ministère créa le Certificat d'Aptitudes à l'Administration des entreprises, le fameux CAAE, qui deviendra par la suite MAE. Ce diplôme novateur, proposé à l'issue d'une licence, sanctionnait une formation générale à la gestion sur 200h d'enseignement.

Dans un premier temps, certaines facultés de droits s'intéressent à ce nouveau diplôme, mais Pierre Taboni, de retour d'un séjour à Havard et ayant eu connaissance de la méthode des cas utilisée par la Havard Business School comprend vite que les études universitaires en gestion impliquent une réelle stratégie de développement. « *Le CAAE avec ses 200 heures, était simplement un point de départ qu'il fallait rapidement dépasser si l'on voulait attirer vers la gestion des enseignants et des étudiants de qualité* » précise-t-il quelques années plus tard. L'idée est donc venue de créer un organisme spécifique et plus ambitieux pour gérer ce nouveau diplôme.

Pierre Tabatoni œuvra avec Gaston Berger et le premier IAE vit le jour à Aix-en-Provence le 20 Août 1955 sous le nom de IPA (Institut de Préparation aux Affaires). 250 étudiants en France constituèrent les premières promotions 1955- 1956. Ils étaient ingénieurs, scientifiques, économistes, littéraires ou encore juristes et venaient se former à la gestion.
« *En 1956, en dehors des écoles de commerce privées, aucune formation de ce type n'était proposée par l'Université. Titulaire d'un diplôme de Sciences po Paris, la formation que j'ai suivie à l'IAE m'a apporté une culture générale approfondie à la vie de l'entreprise et à ses méthodes de gestion* » raconte un des premiers diplômés de l'IAE Paris.
Aix-en-Provence, Bordeaux, Dijon, Rennes et Toulouse deviennent alors les premiers établissements de ce genre nouveau, offrant des filières de gestion rattachées aux universités.
La création de ces premiers IAE résulte ainsi d'un travail acharné, désintéressé et bénévole d'hommes et de femmes, véritables pionniers, qui ont voulu défendre une vision différente de l'université.

Le regroupement en réseau

Dès 1956, les Directeurs des premiers IAE se réunissent de manière informelle : une première réunion est organisée le 11 Octobre 1956.
Le 29 Mai 1957, Robert Goetz alors Directeur de l'IAE Paris, crée officiellement l'Association Nationale des Directeurs de Centres Universitaires d'Administration des Entreprises afin de permettre aux Instituts de communiquer et de se coordonner. Robert Goetz occupera le poste de Président, Pierre Tabatoni, Directeur de l'IAE Aix-en-Provence, sera Secrétaire Général et Jane Krier, Directrice de l'IGR-IAE Rennes, Trésorière.
Comme tout réseau, l'association des IAE a des souhaits d'intégration. En cela, elle répond au fait que les IAE ont besoin d'ajuster entre eux leurs politiques locales, pour des raisons de visibilité ou de pouvoir de négociation.
Dès 1958-59 une dizaine d'IAE se créent, chacun avec ses spécificités, ses points forts, son audience. Ils travaillent en bonne coopération les uns avec les autres.

L'évolution du modèle IAE

Le développement des IAE a été rendu possible par un certain nombre d'atouts collectifs. L'un des plus importants, pour la plupart d'entre eux, est le fait qu'ils aient peu à peu acquis, au sein des Universités, un statut dérogatoire (l'article 713-9 du Code de l'Education) permettant une certaine autonomie d'action, avec un conseil d'administration spécifique dont le Président est un dirigeant d'entreprise.
Pendant près de 20 ans, le CAAE a été le tronc unique et prospère de la plupart des IAE. Ce diplôme constitutif de l'histoire des IAE, a acquis une reconnaissance sur le plan national, tant au niveau des étudiants qu'au niveau des entreprises.
A la fin des années 60, l'apparition d'une série de diplômes nationaux consacre l'émergence de la gestion à l'université, en second et troisième cycle. Les IAE sont ainsi à l'origine de la MSG (Maîtrise en Sciences de Gestion) et le développement de DESS de plus en plus pointus a enrichi l'offre générale du CAAE.

Au-delà de ce qui avait été prévu au moment de la création, l'intérêt pour la formation continue s'est fait ressentir amenant ainsi à l'organisation de séminaires de réflexion et des cycles de perfectionnement des cadres. Très vite, des partenariats s'établissent entre les IAE et les entreprises locales. La formation continue est institutionnalisée en 1970 et constitue une source de financement considérable pour les IAE.
Les années 70 sont celles de l'explosion des IAE : on assiste à une diversification des formations proposées dans les IAE. L'accroissement de l'offre de formation et un important besoin de cadres se traduisent par une affluence de candidats à laquelle les IAE ne s'attendaient pas toujours. L'organisation se structure et requiert une activité croissante en termes d'administration.
Les IAE grandissent en se développant sur leurs ressources propres (taxe d'apprentissage et formation continue) avec notamment la création de partenariats et formations tournés vers l'international.
L'entrée dans le XXIème siècle coïncide avec le passage au LMD en 2005, les IAE ont parfaitement intégré cette évolution de la structure de l'enseignement supérieur en créant de nouveaux masters en phase avec les standards internationaux et qui ont, depuis, fait la preuve de leur réussite, que ce soit en termes d'attractivité ou d'insertion professionnelle.

Une dynamique de réseau qui évolue au fil des Présidences

A l'origine, l'association a été créée afin que les directeurs d'IAE fassent connaissance et échangent ensemble sur des problèmes ou des projets, parfois en assemblée ou bien en aparté.
Au début des années 60, certains IAE revendiquent leur identité propre mais toujours en conservant une volonté de cohésion nationale. Le rôle du réseau à l'époque est alors d'impulser une cohérence nationale dans le développement des IAE mais surtout d'assurer une communication entre l'ensemble des IAE avec la mise en place de manifestations en particulier pour la promotion des sciences de gestion via l'organisation :

- Des journées des IAE, organisées en général tous les 2 ans, qui ont vocation à rassembler au cours d'un grand événement les enseignants et personnels de la communauté IAE. Les premières journées ont été organisées par l'IAE Caen en 1974 avec pour thème « *L'enseignement intégré et sa pédagogie : une nouvelle voie pour la formation des adultes à la gestion* ». Plus de 40 ans plus tard, en l'honneur du 60ème anniversaire de l'association, c'est l'iaelyon qui accueillera ce rassemblement en 2017 sous la forme d'une Agora avec pour thème « *Digital & Management : quelle innovations numériques pour la pédagogie, la recherche et les équipes opérationnelles ?* ».

- Le tutorat collectif mis en place par Robert Le Du , alors Directeur de l'IAE Caen parallèlement à l'organisation des premières journées. Ce séminaire à vocation transdisciplinaire s'adresse aux jeunes chercheurs afin de les accompagner dans leur projet de thèse. Cet esprit perdure encore et une vingtaine de doctorants ont pu bénéficier en mars 2017 à Paris, des conseils et recommandations des professeurs du réseau IAE FRANCE afin de les guider dans le démarrage de leur thèse.

Fidèles à leur esprit de pionniers, les IAE seront les premiers à développer ensemble une démarche qualité au sein de l'Université au travers d'une certification afin de garantir à la fois de bons critères de fonctionnement mais aussi une attention permanente des différents acteurs des IAE. En collaboration avec la société SGS, le Réseau IAE développe ainsi en 2004 un outil inédit d'évaluation des formations universitaires de gestion : un référentiel intitulé « *Activités universitaires de formation et de recherche dans le domaine des sciences de gestion et du management* » permettant d'obtenir le label Qualicert. Agrée par le Ministère de l'Economie, des Finances et de l'Industrie, le référentiel Qualicert a été publié au Journal Officiel le 8 Mai 2005. Cette démarche a été reconnue et encouragée par les autorités de tutelle, en particulier la DGES (Direction Générale des Enseignements Supérieurs) et la CPU (Conférence des Présidents d'Université). L'IAE Toulouse a été le premier IAE à avoir obtenu en 2005 cette certification. Dans son souci d'amélioration continue de la qualité, ce référentiel a constamment évolué depuis sa création. Il en est aujourd'hui à sa quatrième version visant à augmenter son niveau d'exigence pour s'approcher des référentiels internationaux. Depuis 2014, l'ensemble des IAE membres du réseau IAE FRANCE est certifié Qualicert ou bénéficie d'une accréditation internationale d'établissement.

Plus récemment, conscients de leur attractivité, tant auprès des étudiants que des milieux socio-économiques, les IAE ont souhaité consolider leur notoriété au niveau national en travaillant leur identité de marque. L'Association Nationale des IAE a donc choisi en 2014 de travailler son image en proposant une marque « IAE FRANCE » et une campagne nationale « *Avez-vous l'Esprit IAE ?* » afin de gagner en visibilité et surtout de fédérer l'ensemble de la communauté autour de valeurs communes.

Sources Archives IAE FRANCE
Introduction à l'histoire stratégique des IAE – Pierre Louart et Laetitia Laude
Discours Pierre Tabatoni, 5.11.1999

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

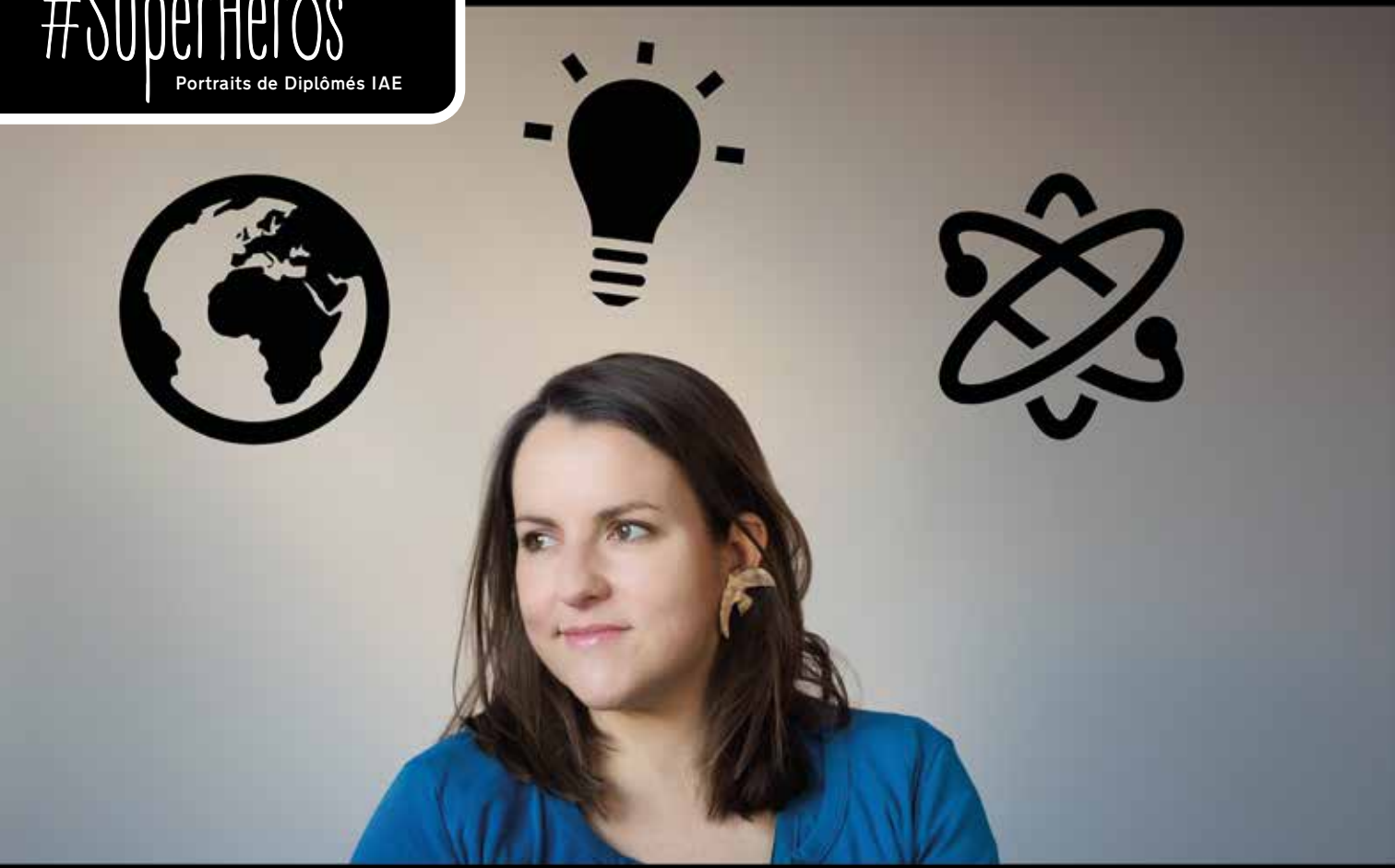
HERVÉ **AULNER**

https://www.youtube.com/user/ReseauIAE

Hervé, Actif de Jour comme de nuit, Directeur Commercial et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE



ÉMILIE **RANCES JANVIER**

Les jeunes années sont celles où les règles de vie sont assimilées sans broncher et l'un de ses grands principes veut que la curiosité soit un vilain défaut. Pour Émilie, ce tort semble avoir été le guide incontournable de ses pérégrinations en terres inconnues. C'est bien en ayant poussé la porte de l'IAE, après sa formation en ingénierie, qu'elle s'est finalement frayé un chemin dans le domaine du biogaz. Implanter ses racines dans le quartier de La Défense ?

> *Il en fallait aussi, du courage, pour oser enjamber ses préjugés et assouvir son envie d'agir pour la planète.*

En plus de cette aisance à atterrir en toute quiétude en milieu inexploré, Émilie s'est vite construit une vision de la réussite à plusieurs. Une vocation de connecteur, une Ariane qui change son fil en une toile de liens humains ; de quoi ouvrir la voie à des possibilités que seule la mise en réseau permet. Dans la vie d'Émilie, les enjeux environnementaux côtoient les objectifs économiques, et la négociation commerciale rime toujours avec des considérations éthiques. Autant dire que réconcilier les improbables est l'un de ses crédos, et que se téléporter d'un univers à l'autre fait partie de son boulot. Et si d'aventure le besoin d'une incartade à la réalité se fait sentir, l'audacieuse dégaine sa plume et créé ses propres histoires, en s'inspirant de la mystique forêt des Landes et de ses plages sauvages. Les fins de journée pourraient sonner le repos du brave mais vient alors le moment bienheureux de retrouver ses enfants... Pour eux aussi, l'énergie d'Émilie semble renouvelable, à l'infini.

Émilie, responsable biogaz, auteure de son avenir et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

MAMODRAZA **MAMODALY**

Son tempérament volcanique n'empêche pas les téméraires de traverser l'océan Indien pour l'accoster et défier sa nature indomptable. Outre les sportifs compulsifs et les épicuriens en quête de vie douce, La Réunion abrite des aventuriers d'une autre trempe. Parmi eux, Mamodraza fait figure d'expert en parcours à rebours et en desseins d'envergure. Il est de ceux qui ont fait du travail acharné un loisir récréatif. Les études, débutées sur le tard, ont pris à revers sa fougue « *d'entrepreneur dans l'âme* » et décuplé sa clairvoyance.

> *Si son rêve de devenir médecin s'est dérobé, il a su trouver un costume qui lui permet de voler au secours de son prochain.*

Maniant l'art entrepreneurial pour faire le bien, le « DG » a finalement supplanté le « DR ». Un Master de Management à l'IAE dans une main et le diplôme d'ambulancier dans l'autre, il équipe désormais son île de défibrillateurs et « *prêche la bonne parole en apprenant les gestes qui sauvent* ».

Parce que la réussite a plus de saveur quand elle est partagée, Mamodraza transmet à la jeunesse réunionnaise un peu de cet esprit qui met en prise avec les risques et les initiatives. Démontrer aux futures générations qu'il n'est point d'ambition impossible requiert un temps que ce multi chef d'entreprise ne saurait se passer d'accorder. Il faut dire que l'énergumène est du genre engagé et difficile à débrancher : « *Après dix jours de vacances, je m'ennuie !* » Chez lui, l'ambiance carte postale est décidément moins synonyme de détente que de coups de soleil le poussant à rayonner dans une fièvre altruiste.

Mamodraza, serial entrepreneur, panseur infatigable et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

PIERRE **MARIN**

Puisque le nombre de fonctions qu'il occupe tutoie l'exploit et que son agenda n'a de cesse d'embrasser ses journées, Pierre accepte volontiers l'illustre surnom de « M. 100 000 volts ». Inutile de dérouler la liste des intitulés dont ce dernier pourrait légitimement s'enorgueillir ; préférant les projets pratiques et formateurs aux mille paroles volatiles, il est de la classe des inclassables. Celle-là même que l'IAE se plaît à accueillir dans ses rangs et à propulser derrière une chaire à la suite d'une formation brillamment achevée. Au pas de course, ce passionné de management public préfère le pas de côté, nettement plus efficace lorsqu'il s'agit de désarçonner les étudiants empreints d'habitudes scolaires et de coutumes théorisées : « *Le fait que mes élèves sachent faire des calculs m'importe peu. Je veux qu'ils aient avant tout une attitude positive, qu'ils apprennent à travailler ensemble* ».

> *Une manière, pour ce Docteur en sciences de gestion, de catapulter les esprits prometteurs et les ingénus dans ce qu'il nomme « la vraie vie ». Celle où évoluent tous nos héros modernes aujourd'hui.*

Car pour ne rien cacher, Pierre n'a pas besoin de s'affairer pour que les requêtes d'expertise, les missions passionnantes et les questions pertinentes jouent des coudes dans sa messagerie. Si l'immersion est souvent totale, pour ne pas risquer de couler, ce « *râleur volontaire* », adepte du franc-parler, n'hésite pas à cingler les affres d'une répartie bien sentie et à tirer un trait d'humour quand l'atmosphère s'alourdit : « *Lier l'exigence professionnelle et la déconne, c'est en quelque sorte ma philosophie de vie* ». La langueur dominicale peut repasser, le temps libre de Pierre est déjà consacré à la coordination des actions du Téléthon dans sa région. Vous l'aurez compris, peu d'engagements ont souffert de son refus - « M. 100000 volts » ne sait fonctionner qu'en courant continu !

Pierre, enseignant impliqué, chercheur appliqué et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

ÉLÉONORE **MCCANDLESS**

https://www.youtube.com/user/ReseauIAE

Éléonore, Londonienne ouverte au monde.
Chargée des relations extérieures et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

AMÉLIE **DELFAIRIÈRE**

Alors que certains crient haut et fort leurs succès, Amélie sait briller sans parader. En drapant son ambition dans la retenue, elle a tout naturellement veillé à ce que son aplomb se fasse une place sous le soleil de l'humilité. Ses journées ont de quoi faire pâlir bien des personnes aux super-pouvoirs, celles-là même qui courent d'un rôle à l'autre et récoltent des flammes - entendez des vies - sur leur passage. Sportive de haut rang et maman in-congédiable, cette spécialiste des ressources humaines multiplie par trois ses engagements et bat des records d'endurance dès qu'elle passe au niveau suivant.

> *Prête à tout assumer sans se laisser consumer, elle voudrait « en finir avec le besoin de dormir » et résoudre une fois pour toutes l'impossible équation du temps circonscrit.*

En attendant que le sommeil daigne s'affranchir de la nécessité, Amélie s'accommode donc des vingt-quatre heures allouées en choisissant de ne jamais trop s'attarder dans les bras de Morphée. La cadence imposée par les horaires de bureau a maintes fois voulu éprouver la persévérante; c'était sans compter les entraînements de cette coureuse effrénée et son habitude de côtoyer les lumières matinales ainsi que les lueurs vespérales. À la rame, cette triathlète qui se respecte préfère la nage et tourne le dos, bien volontiers, à tout environnement qui l'empêcherait de s'exprimer pleinement. À vos marques, prêts, partez ! Prévenez les objectifs qu'aussitôt fixés, Amélie les fera franchir la ligne d'arrivée et surtout, souvenez-vous bien que l'avenir n'est plus le seul héros à décider des destinées. Car si, depuis treize ans, ses postes en Relations Humaines lui assurent une immersion dans la diversité, c'est sans nul doute la variété de l'enseignement de l'IAE qui a guidé son altruisme et forgé son goût pour l'altérité.

Amélie, coureuse de fond pleine de ressources et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

SARAH **LEMPEREUR**

Savourer son présent et tout faire pour s'épargner l'allégeance à la trinité métro-boulot-dodo ; deux axiomes sous l'égide d'une seule promesse. Cette promesse faite à elle-même, qui n'empêchera pourtant jamais Sarah de concevoir avec apprêt l'instant d'après : « *Je me projette en permanence dans l'avenir !* » Si ce pouvoir d'équilibriste peut sembler commode au quotidien, il se révèle être un bagage précieux pour entretenir - et surtout, faire flamboyer - un réseau de trente-deux écoles dans la pampa sauvage des études en management. Ici, aucune mission n'est impossible ; c'est en cela que chaque jour, depuis son étroit bureau, les idées de Sarah s'élargissent et entament le cycle vertueux qui les destinent à devenir d'inoubliables moments. Tomber en panne d'inspiration ?

> *Sachez que pour valoriser l'excellence de l'IAE, il est des potions - des recettes secrètes - qui ne s'oublient pas. Surtout quand la magie des années passées continue de résonner dans le coeur de cette ancienne diplômée.*

Aujourd'hui, Sarah répond à ses responsabilités par un incessant souci de renouveau : avec elle, les suggestions exaltantes ouvrent la voie aux évènements de prestige, tandis que la communication innovante illumine les plans de haute voltige. Tout en prenant le temps de se remémorer les succès nés d'une bonne intuition, ses pensées se tournent déjà, avec célérité, vers les prochaines aspirations. Du changement d'air au changement de décoration, de l'infime bousculade au grand chambardement, la morosité n'ose guère s'inviter : avec Sarah, seules les initiatives s'installent pour siéger ! Même quand il s'agit de planifier des vacances au-delà des frontières ou de vivre des voyages qui marquent la rétine, c'est toujours à coups de longues traversées que l'aventurière repousse le fléau de la routine ! Aller vers l'inconnu oui, mais jamais sans son socle, sa « *petite tribu* », qui la ramène naturellement à la valeur du collectif, à tous ces caps franchis et ces ponts construits avec la belle famille de l'IAE. Une manière de rappeler que lorsque les projets sont placés sous le signe du partage, la vie ne peut que s'orner des attributs de la félicité !

Sarah, Directrice passionnée, rêveuse Exécutive et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

ELLA **POLLET**

Comme dans chaque grande histoire, tout commence par un voyage. Un chapitre, un chavirement qui, dans le cas d'Ella, arbore le nom d'une ville à l'esprit désinvolte et au charme magnétique : « *L'échange que j'ai fait à Melbourne durant le lycée a totalement changé ma vie* ». Melbourne, devenue le berceau de ses rêves d'ailleurs, vient battre la mesure d'une existence qui se détournerait volontiers des sentiers battus. Pour permettre à son avenir de se déployer au gré des départs et des échappées, la cavalière met le pied à l'étrier et harnache son énergie d'une formation internationale à l'IAE. Abordant la finance par la théorie et multipliant les excursions en terrain pratique, Ella valide ses années d'études sans accrocs. L'engagement est son Pégase, celui qui la porte à toute vitesse et permet même au temps plein de prendre le relais de l'alternance. En effet, c'est depuis Détroit et dans un anglais de la plus belle eau que la jeune contrôleuse de gestion propage aujourd'hui son optimisme : « *So far, so good* » ! N'allez pourtant pas croire que recréer une vie à l'autre bout du monde soit de tout repos. Heureusement, qu'il s'agisse de se mettre à l'heure anglo-saxonne, de franchir la barrière de la langue ou de sauter les obstacles jalonnant le parcours d'expatrié, la jeune femme a maintes fois prouvé qu'elle sait monter à cru.

> *Plutôt que de se laisser désarçonner, Ella et sa détermination préfèrent affirmer que sortir de sa zone de confort tient moins d'un quelconque super-pouvoir que d'une farouche témérité.*

Et si cette escapade américaine touche bientôt à sa fin, Ella prévoit sans doute d'emmener avec elle cette petite flamme qui éclaire en permanence sa vie du bon côté : « *Je sais maintenant que je peux concilier carrière et voyage, et je vais tout mettre en oeuvre pour que cela continue* ». Témoin de ses ambitions, le destin se fait complice en lui présentant une offre qu'elle ne peut refuser : une mission à Mexico. Rapidamente, les affaires sont empaquetées et les souvenirs du Michigan soigneusement rangés. Comme dans chaque grande histoire, tout commence par une nouvelle promesse d'aventure...

Ella, globetrotteuse à l'expérience galopante et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

ROMAIN **LE COZ**

https://www.youtube.com/user/ReseauIAE

Romain, Colocataire sympa, financier surinvesti et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

VINCENT **CLERC**

Si la Terre est indéniablement ronde, le monde de Vincent, lui, est assurément ovale.Les aficionados ne s'en étonneront pas, et reconnaîtront aisément ce rugbyman qui enchante les foules dès qu'il franchit la ligne de la défense adverse. Quant aux néophytes, l'occasion leur est donnée de découvrir un homme de fougue qui relègue le défaitisme aux vestiaires et laisse la peur de l'échec sur le banc de touche.

> *Aller de l'avant, tel est le but de cet ailier au mental d'acier dont le tempérament de « fonceur » l'a poussé à cofonder trois sociétés prometteuses.*

En attendant que la reconversion donne son coup d'envoi, Vincent renforce ses arrières en jouant à la fois sur le terrain sportif et entrepreneurial. N'allez pas croire pour autant que la négociation du ballon cède la place à la tractation commerciale avec facilité. Car pour l'habitué des obstacles - du genre colosse et impitoyable -, la carrure des difficultés du monde des affaires n'en reste pas moins impressionnante.
Parce qu'il a déjà ajouté à son palmarès un diplôme de marketing, Vincent trace son sillon en toute légitimité. Il se souvient de ces jours où les compétitions de haut niveau se mêlaient aux révisions, où les dates des grands matchs empiétaient sur celles des examens : un statut d'étudiant, l'énergie d'un attaquant ! De son passage à l'IAE, ce joueur de rang international garde aussi en mémoire la bienveillance des professeurs, et surtout, l'altruisme des camarades qui ont su compenser à merveille son absence des amphithéâtres : « *Ce côté humain a beaucoup compté pour moi et m'a vraiment aidé à obtenir le Master, tout en menant ma carrière de sportif* ». Bien que ses exploits l'aient catapulté à maintes reprises en haut de l'affiche, le champion sait qu'il n'est pas de triomphe sans les siens et point de héros sans comparse : « *L'esprit d'équipe reste le plus important. C'est seulement avec les autres que tout devient possible* ». Pour transformer tous ses essais, voici peut-être la combinaison gagnante : faire de la persévérance son emblème et du collectif son totem !

Vincent, ailier implacable, allié impeccable et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

JEAN-BAPTISTE **PAGANON**

Des monts ensoleillés à gravir, des flancs enneigés à dévaler, des chemins balisés à quitter pour se fondre dans la poudreuse : le Grand Ouest canadien a toujours été l'idéal du jeune JB. Pour garder son rêve de gosse à portée de main, ce freerider s'est arrangé pour que son open-space offre une vue imprenable sur ces grands espaces. Arpentant les marchés, dénichant les compétences, il embrasse aujourd'hui le tumulte de Montréal tout en relevant des défis d'envergure. Si sa vie active épouse aussi bien les contours de ses envies, c'est parce Jean-Baptiste connaît bien les atouts de sa formation et l'importance du planté du bâton. Il faut dire que pour lui, l'exercice de cadrage avec l'esprit IAE s'est déroulé en pente douce : « *Là-bas, j'ai tout de suite été séduit par cette possibilité de s'exprimer comme on l'entend. C'est comme au ski, la liberté est totale !* ».

> *En plus de lui donner de la suite dans les idées, son diplôme en business international n'a pas manqué de dessiner des perspectives qui fleurent bon l'aventure !*

Des stages en Angleterre aux excursions en Finlande, Jean-Baptiste a bel et bien attrapé « le virus de l'expérience à l'étranger ». Il se plaît à faire des affaires en charriant les siennes sur le dos, conscient qu'avec ses hivers interminables et ses températures qui frôlent l'indécence, le Canada favorise la réussite de ceux qui n'ont pas froid aux yeux : « *C'est avec beaucoup de travail que l'on obtient des résultats. Mais pour ceux qui prennent des initiatives, il y a toujours une place.* » Sa motivation, il la doit assurément à la multitude de personnes rencontrées, mais il n'oublie pas pour autant ses copains d'antan et les origines du périple qu'est devenu sa vie.
Tenant absolument à « *redonner aux nouveaux venus* » un peu de ce qu'il a reçu, c'est depuis son fief d'outre-Atlantique qu'il pilote désormais le réseau des étudiants de l'IAE par lequel ses aspirations ont pris une autre dimension.

Jean-Baptiste, chasseur de têtes, skieur esthète et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

PIERRE-ALEXANDRE **DIOT**

Dans la vie d'un jeune entrepreneur, les moments précieux ont souvent d'abord été des instants fragiles, et le succès, le dénouement de spectaculaires trébuchements : « *Il ne faut jamais minimiser les victoires, aussi petites soient-elles* ». Fort heureusement, Pierre-Alexandre a le coeur suffisamment accroché pour embrasser le sol et tutoyer les cimes dans une même journée : « *Depuis que je dirige ma société, c'est les montagnes russes émotionnelles. Tout peut basculer pour le meilleur ou pour le pire. J'adore cette sensation !* ». Fondateur d'un service intelligent qui permet aux bricoleurs du dimanche, comme aux marteleurs aguerris, de louer des outils inutilisés par les professionnels, P-A visse son engagement dans une logique d'économie circulaire.

> *Relever ses manches plutôt que croiser les bras, telle est l'ambition de celui qui un temps, s'est imaginé porter la blouse blanche et secourir son prochain.*

Si apprendre les gestes qui sauvent lors de ses années de médecine n'aura pas été concluant, c'est en intégrant l'IAE qu'il tient son avenir en main : « *J'ai compris ici, et à travers le programme d'accompagnement aux projets sociaux et solidaires que je pouvais être utile et agir pour les autres* ». Ces autres, clefs de voûte de l'émoi, piliers de la réussite, sont bien la preuve que la puissance des idées subjectives ne peut tracer à elle-seule un destin : « *Sans équipe, il n'y a pas de projet* ». Parce qu'il n'est pas rare que les plans tirés au cordeau se délitent au rythme des inattendus, et qu'un esprit tranquille soit chatouillé par quelques imprévus, Pierre-Alexandre sait aujourd'hui s'organiser pour laisser son agenda respirer. Certains verront là une mécanique de précision pour garder loin la routine, mais aux yeux de ce passionné de sports automobiles, l'excuse est toujours bonne pour jouer la montre et continuer de carburer !

Pierre-Alexandre, fondateur d'entreprise, fondu d'aventures humaines et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

MARINE **EPREMIAN**

https://www.youtube.com/user/ReseauIAE

Marine, Working mother passionnée.
Consultante en conduite du changement et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

CHARLIE **ABATTU**

Il est un trio vieux comme le monde qui caracole aujourd'hui encore en tête des to-do lists : métier, maison, mariage. À vingt-quatre ans, Charlie a déjà coché les deux premières cases et même obtenu le «oui» de celle à qui on ne dit jamais «non». Ne soyez pas surpris par cette précocité : après tout, lorsqu'on a le panache et qu'on « *ne manque jamais de projets* », qu'y a-t-il de surprenant à commencer par l'aboutissement ? Comme pour montrer que stabilité ne rime pas nécessairement avec immobilité, Charlie n'a pas hésité à faire ses valises pour s'installer au Luxembourg, la ville de tous les possibles, celle qui permet un tour du monde en moins de vingt-quatre heures : « *Tous les jours, je rencontre et travaille avec des personnes de différentes nationalités. C'est très cosmopolite !* » D'ailleurs, son métier-passion n'a pas manqué de faire en sorte que la langue de Molière compose avec celle de Shakespeare : « *J'ai toujours voulu faire de l'audit* ». Les mauvais esprits argueront que cette parole sonne comme du storytelling. Pourtant, cette histoire est bien celle d'un lycéen tombé sous le charme de la finance depuis ses premiers pas en économie. Après le coup de foudre en première, ne reste qu'à passer la deuxième en filant droit sur des études où les bons comptes côtoient les bons amis !

> *« Vise très haut, et si tu arrives à la moitié, tu seras déjà heureux », lui a un jour confié un professeur de l'IAE.*

Si Charlie a suivi ce conseil et porté ses ambitions au firmament, jamais l'aspirant expert comptable n'aurait pu imaginer que son école lui ouvrirait aussi les portes de l'amour, en lui permettant de partager les mêmes bancs que sa compagne. Pour que sa bonne étoile continue de briller, il redistribue naturellement la richesse de son expérience au sein d'associations d'alumni : « *Si des étudiants ont un entretien au Luxembourg, je les héberge et je les aide à se préparer pour le jour J* ». Voilà donc l'exemple - s'il en fallait un - d'un investissement qui ne coûte rien et qui apporte beaucoup !

Charlie, financier éprouvé, fiancé enchanté et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

FAFA **D'ALMEIDA**

Fafa est un ingénieur qui se plaît à inventer des chaînes de montage pour permettre aux usines de fumer sans s'étouffer. Pour que ses propositions prennent vie, une seule condition : accorder le travail des cols bleus avec les restrictions financières des cols blancs. Le chef de projet n'hésite pas à se faire « *chef d'orchestre* » lorsqu'il s'agit de mener à la baguette les contraintes techniques. Une partition d'équilibriste que Fafa joue avec entrain depuis des années au sein de grands groupes industriels. De quoi assurer l'harmonie avec les exigences humaines : « *Certes, mon but est d'automatiser. Mais je pense toujours aux hommes et aux emplois que pourraient créer les projets que je porte. Je participe à une certaine amélioration sociale et ça me rend heureux* ». Celui qui a fait le choix de la double compétence et consolidé son diplôme d'ingénierie par un Master à l'IAE vogue aujourd'hui de postes de premier plan en fonctions de haut rang : « *Je voulais allier connaissances techniques et administration de projet dans l'espoir de m'installer au Canada.* » Finalement, c'est en acceptant les aléas de la vie que l'éternel optimiste a osé détourner ses plans et profiter d'ici plutôt que partir là-bas : « *J'ai rencontré des personnes dans le réseau IAE qui m'ont mené à des emplois de rêve.* »

> *Fafa pourrait bien fanfaronner sur sa réussite professionnelle, mais il garde l'humilité et la beauté d'une philosophie affinée au gré de ses vingt-huit années d'arts martiaux.*

Des valeurs qui enseignent assurément la patience et la bienveillance. Parce que les éclats de rire et les anecdotes déridées balaient la morosité avec autant d'efficacité qu'un atemi, Fafa sait aussi rompre avec le sérieux requis sur le tatami : « *J'ai besoin d'évoluer dans une ambiance de travail sereine et décontractée. Je ne raterais pour rien au monde le petit café-croissant avec mes collègues le vendredi matin* ». Si l'on pourrait être troublé par sa ceinture noire et sa capacité à mettre KO l'oisiveté, la véritable force de ce grand technicien reste sa bonne humeur et son aptitude à considérer l'humain comme l'aboutissant de tous les tenants.

Fafa, concepteur ingénieux, ingénieur facétieux et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

ÉMILIE **LEROUX**

Dans les yeux d'Émilie, l'avenir prend des allures de défi et l'impossible, la tournure du plausible. Nul doute que sa persévérance se soit sentie comme chez elle à l'IAE, et qu'une telle fusion avec l'esprit bouillonnant de cette école lui ait permis de s'y forger un mental d'acier : « *J'ai été mise directement dans le bain ! Pendant toute ma formation à l'IAE, j'ai eu l'impression de travailler en tant que consultante et de prendre vraiment en main mes envies professionnelles* ». Les tourments post-études et les tentations d'un emploi par défaut sont inévitables ; rien n'aurait toutefois pu empêcher Émilie de nourrir son ambition et d'exercer avec passion. Avec des missions aussi pétulantes que le laisse présager son intitulé, le métier de chasseur de têtes a su faire tourner la sienne : « *Quand j'ai découvert l'existence de cette profession, ça m'a tout de suite parlé. J'ai compris que je pouvais m'épanouir dans les ressources humaines* ».

> *Une offre mêlant plénitude et allégresse ? Émilie ne tergiverse pas, et s'empresse de répondre présente à cet appel de l'autre bout de la France.*

Appariant les postes et les profils, cette recruteuse a pris pour habitude de faire rimer la justesse de ses décisions avec la hardiesse de ses questions. Que les candidats n'aillent pas prendre personnellement les déroutantes saillies d'Émilie ; elles ne sont que le signe d'un amour du travail bien fait et de sa capacité à aller gratter derrière le discours convenu : « *J'aime aller plus loin, savoir ce qui se cache réellement derrière le candidat* ». Émilie a peut-être éjecté l'ennui de son quotidien, il est une poignée d'instants coutumiers à laquelle elle continuera de s'accrocher : « *Il me faut absolument mon café du matin et mon heure de sport pendant la pause déjeuner !* » Les allergiques à l'effort physique risquent de tomber des nues en apprenant que cette fonceuse peut s'entraîner jusqu'à « *l'épuisement* ». Que voulez-vous ! Fidèle à son « *tempérament de Breton* », elle préfère vivre intensément et bouder les concessions.

Émilie, chargée de mobilité, ambulante entêtée et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

JEAN-PHILIPPE **SAJUS**

Courir après le temps n'a rien d'un fardeau pour ceux qui se passionnent à assouvir leur curiosité ! Pour Jean-Philippe, le sprint est d'autant plus effréné qu'il cumule les deux mandats d'universitaire et de directeur de centre hospitalier. Avec un penchant pour des domaines qui ont trop à offrir pour une seule vie et un métier des plus prenants, « *l'optimiste raisonné* » a depuis longtemps abandonné l'idée de compter ses heures. Disons-le, la vie n'est pas toujours un long fleuve tranquille.

> *Cette cascade de responsabilités tire sa source de l'IAE, dont l'eau a irrigué un cheminement intellectuel en perpétuelle évolution*

« *C'est l'expérience la plus marquante de mon parcours d'étudiant, j'y ai aiguisé mon intérêt pour les sciences sociales et les ressources humaines. Cette école a surtout été un tremplin pour découvrir la réalité du monde professionnel* ». S'il est aujourd'hui jalonné par de multiples sollicitations et autres réunions, la pulsation du coeur et ce goût des autres à eux seuls imposent la cadence : « *Mon quotidien consiste en grande partie à rester à l'écoute des équipes sur le terrain. Je n'envisage pas le management sans la sociologie et la psychologie* ».

Reconnaissant la complémentarité entre le corps médical et l'esprit universitaire, ce fils d'infirmier a choisi d'embrasser l'héritage familial et de s'engager dans la santé, mais veille à demeurer loin des perspectives toutes tracées : « *D'ailleurs, j'en suis au moins à ma septième mobilité professionnelle ! Redémarrer autre part, c'est aussi une forme de remise en question, un apprentissage continu.* » Ces pérégrinations lui ont peut-être conféré la souplesse nécessaire pour faire le grand écart entre ses fonctions, Jean-Philippe précise que son succès tient moins à la bravoure de son caractère qu'au soutien indéfectible de sa femme – « *ma botte secrète* » et de ses trois enfants – « *mes bulles d'air* ». Malgré un parcours sans faute, il ne saurait s'ériger en héraut de la réussite. Et comme pour se rappeler que l'humilité doit être de mise en toutes circonstances, le cinéphile garde en mémoire cette réplique immortalisée par Billy Wilder : « *Well, nobody's perfect !* »

Jean-Philippe, manager réfléchi, penseur averti et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

SYLVIE **NGUYEN**

https://www.youtube.com/user/ReseauIAE

Sylvie, Entrepreneuse qui va droit au but.
Chargée de marketing et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

CYRIL **GUITTER**

Analyste éprouvé, voyageur invétéré, des circuits imprimés aux circuits touristiques, Cyril se dérobe aux clichés comme l'hiver à la fin du mois de mars. Grâce à ce cran qui lui permet de pérenniser les occasions et de trancher les décisions, le jeune homme est passé maître dans l'art de repousser les horizons : « *C'est à l'IAE que je me suis vraiment ouvert sur le monde. Ma formation m'a convaincu de la nécessité de bouger, de partir vivre des expériences différentes et de faire sauter les barrières* ». On ne s'étonnera donc pas que cet expert en data et en reporting, qui avait plus d'accointances avec les anglicismes qu'avec la langue anglaise, ait enfilé sa plus belle chemise pour débarquer outre-Manche : « *Même si mon niveau n'était pas bon, dès que j'ai eu l'opportunité de partir travailler à l'étranger j'ai foncé !* »

> *Mais avant de franchir les frontières, voguant de ville en ville et de stage en poste, le baroudeur a effectué un grand tour de chauffe aux quatre coins de la France.*

Et même si le mouvement permanent lui a fait connaître des au revoir poignants et des adieux émouvants, Cyril continue d'avancer. Jamais à l'abri d'un nouveau départ, il profite de l'instant présent tout en gardant un oeil sur les opportunités que réserve l'instant suivant. L'inébranlable nomade a aujourd'hui pris ses quartiers en Pologne, où il fait valoir ses compétences d'analyste SIRH. Pour satisfaire la curiosité des non-initiés, disons qu'il se charge d'optimiser l'exploitation de la richesse des ressources humaines par le biais de l'outil informatique. N'allez toutefois pas penser qu'il se contente de côtoyer le personnel à travers son écran car malgré son penchant râleur - « *il faut bien coller au stéréotype du Français* » - Cyril sait adoucir les ambiances de travail et venir en aide à ses collègues. Sa signature ? Un sourire enjôleur, idéal pour éradiquer le spleen : « *J'essaye toujours de redonner le moral quand il le faut. Faire en sorte que les gens se sentent bien, c'est ma définition de la bonne action* ». Régulièrement happé par l'imaginaire vidéoludique et la Fantasy, le doux rêveur ne perd pourtant jamais le nord. Regardez l'aiguille de sa boussole : celle-ci pointe constamment vers la sérénité !

Cyril, analyste dépaysé, altruiste expatrié et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

CAMILLE **LEBRAS**

Aux indécis qui pensent que faire un choix réclame forcément de renoncer, Camille rétorquerait qu'il suffit d'embrasser toutes les solutions pour mettre fin aux dilemmes. Cette logique est plus intrépide qu'imparable, vous en conviendrez. Or, c'est bien elle qui a permis à cette chargée de formation de prendre à revers cette fatalité qui voudrait qu'entrepreneuriat et salariat ne puissent aller de pair : « *Même si mon métier m'apporte beaucoup, j'avais besoin de faire parler ma créativité. Alors, j'ai décidé de lancer mon entreprise de décoration florale en parallèle de mon activité professionnelle* ». Elle qui a toujours refusé de se fondre dans un moule se permet, en toute humilité, de regarder de haut les formatages : « *J'ai tenu à suivre des cursus différents et à étudier aussi bien à l'université que dans les écoles, mais c'est à l'IAE que j'ai vraiment trouvé cet esprit entrepreneurial qui pousse à bouger les lignes et à tracer sa voie* ». Impatiente, la jeune femme marche à l'instinct et court sans relâche après ses objectifs, au risque de voir son enthousiasme impétueux céder sa place à l'emballement tempétueux : « *J'ai ce petit côté acharné qui, selon la situation, peut être une qualité ou un défaut… Mais en tout cas, je vais de l'avant coûte que coûte !* »

> *Le jour, Camille anime les réseaux bénévoles d'une institution indépendante qui défend les droits des citoyens ; le soir, elle bataille avec le parfum des bleuets et les déclinaisons de pivoines.*

Autant avouer que cette double vie en fait voir de toutes les couleurs à l'obstinée, qui a pour elle la flexibilité du roseau et la vivacité de la pensée : « *Je rêvais de monter mon projet ! J'ai donc suivi une formation dans une école de fleuriste. Aujourd'hui, je me lève à quatre heures du matin pour aller au marché de Rungis. Même si c'est fatigant, c'est très galvanisant ! Et puis, quand on ne peut plus, on peut encore* ». Quitte à avancer l'alarme de son réveil et à alourdir la besace des responsabilités, Camille s'acquitte de toutes les obligations pour faire fleurir ses perspectives et espérer voir bourgeonner sa clientèle : « *C'est une activité passionnante ; je suis constamment ébahie par toutes les possibilités qu'offre la nature* ». Après avoir pris le soin de cueillir à la tige, surprise et émerveillement, l'audacieuse semble résolue à cultiver l'art du bouquet final !

Camille, chargée de formation, fine fleur de la décoration et Diplômée IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

NATAN **TRAGUET**

Quand la ténacité épouse les courbes de nos aspirations, les carrières n'ont généralement plus qu'à filer droit. Même si l'ascension de ce coureur de fond est aussi le fruit d'une longue distance parcourue, Natan a tout du sprinter.

Stagiaire, assistant, auditeur junior, puis auditeur tout court, il a pris ses marques dans la vie aussi aisément que sur les starting-blocks et son CV a gravi tous les échelons avant de mener au contrat sans durée déterminée. Aujourd'hui, il enchaîne les visites aux sièges des entreprises et quadrille le monde professionnel à la recherche des petites erreurs de gestion involontaires comme des grandes entourloupes financières : « *Comme je me déplace beaucoup et que j'adore découvrir et comprendre de nouveaux métiers, je suis très rarement au bureau. Le mien consiste plus à accompagner qu'à punir. Je ne suis pas un cowboy !* »

> *Vous l'aurez saisi, ses duels se règlent plus au son de la réprimande constructive qu'à celui de la déflagration sans concession.*

Après tout, nul besoin d'être un fin latiniste pour comprendre que l'audit est surtout affaire d'écoute et « *d'expériences humaines* » : « *Je suis plus du genre à donner qu'à prendre, car mon but ce n'est pas d'être le meilleur, mais d'être le meilleur ensemble ! Cet esprit, je l'ai clairement retrouvé à l'IAE et c'est pour cela que j'ai décidé de me former là-bas.* »

Une fois n'est pas coutume : persévérance, détermination et volonté sont autant de synonymes qui ont mené Natan au champ lexical de la réussite. S'il admet qu'il faut « *oser saisir les opportunités quand elles nous sourient* », lui, sait aussi qu'il doit ses exploits aux aubaines et à la bonne fortune : « *J'estime que j'ai toujours eu beaucoup de chance. Je suis dans une entreprise qui m'a fait assez confiance pour me permettre de monter, j'ai une conjointe formidable et une famille qui m'a toujours épaulé.* » Propriétaire établi, travailleur passionné, voyageur occasionnel, encore loin de fricoter avec la trentaine, Natan collectionne les statuts, mais reste convaincu que le plus prestigieux est celui d'homme comblé. Certains se demandent sans doute ce que ce garçon patient à la trajectoire pressée pourrait bien accomplir encore. La réponse est aussi courte que le défi est de taille : « *Essayer d'être quelqu'un de bien !* »

Natan, explorateur d'entreprise, auditeur à l'écoute, et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

VINCENT **BERTHELOT**

https://www.youtube.com/user/ReseauIAE

Vincent, Chef d'entreprise heureux qui aime lever la voix et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

FABIEN **CARION**

Kinésithérapeute libéral, Fabien était plus habitué à travailler sur des colonnes vertébrales mal ajustées que sur des business plans bien ficelés. Mais le souffle de l'entrepreneuriat est parfois si fort qu'il balaye les histoires écrites d'avance.

Preuve en est, le quotidien de ce professionnel de santé a fini par vaciller sous l'impulsion d'une impayable envie de « *créer quelque chose d'utile* », et de ne pas subir l'évolution de son métier : « *Je sais que j'ai de la chance parce que si je cherche du travail le lundi, je commence dès le mardi ! Seulement, le rapport entre le nombre de patients et de praticiens est si déséquilibré qu'on en vient presque à travailler à la chaîne au lieu d'apporter un soin personnalisé* ». Cette réalité n'a pas manqué d'illuminer la boîte à idées de Fabien en lui permettant de créer une plateforme qui facilite le remplacement des professionnels de santé. Assurer un service continu, sa manière à lui de guérir la culpabilité des soignants indisponibles et d'éviter aux patients... de patienter ! Pour que ces louables intentions puissent prendre le chemin de l'action, cet ancien croupier a tout misé sur un master à l'IAE : « *Outre les connaissances pour monter mon entreprise, mon passage à l'IAE a été déterminant. Aussi car de fil en aiguille, l'IAE m'a amené à participer à un concours entrepreneurial autour de la santé et que c'est là-bas que j'ai rencontré mes associés ! On est assez seul quand on est libéral, et je dois dire que travailler en équipe ça fait un bien fou, même si monter sa société comporte des difficultés !* ».

Ou comment troquer la réussite solitaire pour la galère collective !

Si Fabien a choisi de soulager le corps médical de ses déboires administratifs, hors de question pour lui d'abandonner la rééducation des corps dont la fonction s'est altérée : « *La kinésithérapie, c'est une manière de soigner très humaine. J'ai toujours ce besoin d'exercer, je ne peux pas me passer du contact avec les gens* ».

> *Malgré les rendez-vous professionnels de dernière minute et les réunions en compagnie de ses comparses de la première heure, il continue donc d'honorer son engagement envers son premier métier.*

Vous comprendrez que les journées de ce jeune homme affichent complet, à l'instar de son cabinet. Un tempo qui pulse comme une ligne de basse signée Marcus Miller, et qui convient parfaitement à ce mélomane louant « *le groove et les rythmes effrénés* ». La musique est d'ailleurs le premier des remèdes prescrits par Fabien : « *Jouer d'un instrument permet de se vider la tête. C'est aussi la plus belle des façons de partager ses émotions* ». Épancher sa joie sur les touches d'un piano ou souffler son blues dans un saxophone : on dirait que l'apprenti dirigeant sait déjà comment se recentrer en cas de fausses notes !

Fabien, kiné dévoué, startuper dédoublé et Diplômé IAE.

#SuperHéros

Portraits de Diplômés IAE

FABRICE **GRILLON-GABORIT**

Posté sur sa terrasse, le regard perdu dans une ébouriffante nature ravivée par les derniers rayons du Soleil, c'est au vert que Fabrice savoure sa fin de journée d'un verre de vin fraîchement servi. On dirait que ces « *instants de bonheur* » sont autant d'images d'Épinal que de plaisirs d'Épicure. Et si, en temps de récréation, se prélasser fait partie de ses verbes d'action favoris, ce n'est que pour mieux « *semer son énergie* » quand l'heure de la reprise a sonné.

> *Chargé de mission agri-œnotourisme, le jeune homme bat le terrain à la rencontre des producteurs et s'échine à mettre la ruralité sous les feux de la rampe.*

Il faut dire que ce descendant de famille paysanne connaît son topo, lui qui a toujours eu les pieds ancrés dans la terre, véritable nourricière de ses ambitions. Afin de les satisfaire, Fabrice s'est assuré de fructueuses moissons d'aptitudes en tissant un lien entre l'agriculture et le marketing. Un rapprochement a priori impensable : « *J'ai fait un master à l'IAE en parallèle de ma formation en agronomie car, pour accompagner les producteurs de la production à la commercialisation, il était nécessaire de maîtriser les codes du commerce et du marketing* ». Mais s'immiscer dans les fermes avec un tel jargon nécessite de mettre du cœur à l'ouvrage et de la rigueur dans le dosage : « *Dans le monde agricole, le marketing est un gros mot. Alors, imaginez quand je parle de B2B et de B2C !* » Outre sa pédagogie, Fabrice peut aussi compter sur ses répliques de franc-tireur et l'impertinence de son franc-parler pour piquer les réalités ou débloquer des situations inextricables : « *Même s'il y a une envie de retourner aux circuits courts, ça ne sert à rien de taper comme un sourd sur la grande distribution. Les deux modèles peuvent très bien être complémentaires* ».

« *Quelle place tient l'humain dans ce que tu fais ?* », à l'heure où l'humanisme est devenu une compétence requise, cette question posée par sa mère psychologue, Fabrice ne pourrait l'oublier. Depuis, la problématique continue de le tarauder et lui, de se promettre que les techniques commerciales et les considérations économiques ne laisseront jamais en jachère son engagement : « *Je sais que derrière chaque décision se trouvent des personnes qui ont eu de bonnes raisons de les prendre. Ces raisons, je me dois de les comprendre* ». Reste à ce penseur, terre à terre et bon vivant, de conclure en se faisant l'écho de la leçon rabelaisienne que les écoles dignes de ce nom se doivent de connaître : « *Science sans conscience n'est que ruine de l'âme* ».

Fabrice, activiste de l'agronomie, chantre de la bonhomie et Diplômé IAE.

Les 18 portraits écrits ont été produits par la société Trafalgar Maison de Portraits, créée et présidée par Marion Derouvroy, Diplômée IAE.*

Certains ont fait de Waterloo une chanson, d'autres veulent faire de Trafalgar une réussite ! S'il n'est pas courant qu'une littéraire s'installe sur les bancs de l'IAE, entre émotion d'écrire et acte d'entreprendre, Marion refuse de choisir. Comme tous ceux que vous avez découvert, elle a su être un héros à sa façon en faisant valoir le talent des belles lettres et en créant la première Maison de Portraits écrits.

Marion, portée par l'aplomb, dévouée à la plume, et Diplômée IAE.

TRAFALGAR
MAISON DE PORTRAITS

** Portraits rédigés par Benjamin de Trafalgar Maison de Portraits*